

JAZZ I MUZYKA ESTRADOWA
STUDIA STACJONARNE – I STOPNIA ROK I/3 2019/2020 (SEMESTR ZIMOWY)

OD	DO	PRZEDMIOT	R	PROWADZĄCY	SALE	UWAGI
PONIEDZIAŁEK						
08:00	08:45	WSTĘP DO FILOZOFII	W	dr A. Pastuszek	103	łączone z EASM
08:50	09:35	WSTĘP DO FILOZOFII	W	dr A. Pastuszek	103	łączone z EASM
09:45	10:30					
10:35	11:20	HARMONIA JAZZOWA	C	dr B. Pernal	06	łączone z EASM
11:30	12:15	ANATOMIA FIZJOLOGIA I PATOLOGIA NARZĄDU GŁOSU / WARSZTAT INSTRUMENTALNY JAZZOWY	W	dr hab. B. Tarasiewicz-Ciesielska / dr B. Pernal	2/04	wokaliści JiME, łączone z EASM / JiME I, II, III/3
12:20	13:05	IMPROWIZACJA		dr B. Pernal	04	+ II/2 EASM
13:15	14:00	WARSZTAT INSTRUMENTALNY JAZZOWY		dr B. Pernal	05	instrumentaliści
14:05	14:50					
15:00	15:45	PODSTAWY BIG-BANDU	C	dr B. Pernal	04	JiME I, II, III/3
15:50	16:35					
16:45	17:30					
17:35	18:20					
18:30	19:15					
19:20	20:05		C			
WTOREK						
08:00	08:45	ZASADY MUZYKI (W)	W	mgr J.Furdzyn	111	
08:50	09:35	ZASADY MUZYKI(ćW)	C	mgr J.Furdzyn	111	
09:45	10:30	ZASADY MUZYKI(ćW)	C	mgr J.Furdzyn	111	
10:35	11:20	DYKCJA I RECYTACJA		dr M. Rudnicka - Pogląd	04	wokaliści
11:30	12:15	DYŻUR ZBIOROWY PEDAGOGÓW				
12:20	13:05	DYŻUR ZBIOROWY PEDAGOGÓW				
13:15	14:00					
14:05	14:50	INSTRUMENTOWZNAWSTWO Z AKUSTYKĄ	W	dr K. Kwiecień-Długosz	4	ŁĄCZONE Z EASM
15:00	15:45					
15:50	16:35					
16:45	17:30					
17:35	18:20					
18:30	19:15					
19:20	20:05					
ŚRODA						
08:00	08:45	WF	C			do indywidualnego ustalenia
08:50	09:35	WF	C			do indywidualnego ustalenia
09:45	10:30		C			
10:35	11:20					
11:30	12:15	PRAKTYKA W ZAKRESIE AKOMPANIAMENTU INSTR.	C	mgr W. Pruszyński	04	
12:20	13:05					
13:15	14:00					
14:05	14:50					
15:00	15:45					
15:50	16:35					
16:45	17:30					

OD	DO	PRZEDMIOT	R	PROWADZĄCY	SALE	UWAGI
17:35	18:20	PODSTAWY MARKETINGU W KULTURZE MUZYCZNEJ	C	dr R. Ciesielski	104	
18:30	19:15					
19:20	20:05					
CZWARTEK						
08:00	08:45					
08:50	09:35	PODSTAWY LITERATURY I HISTORII JAZZU	W	mgr A. Winiszewski	03	
09:45	10:30	PODSTAWY LITERATURY I HISTORII JAZZU	W	mgr A. Winiszewski	03	
10:35	11:20					
11:30	12:15					
12:20	13:05					
13:15	14:00	KSZTAŁCENIE SŁUCHU	C	mgr J.Furdzyn	104	
14:05	14:50					
15:00	15:45	JĘZYK ANGIELSKI gr. 1	C	mgr J. Simpson		łączone z EASM
15:50	16:35	JĘZYK ANGIELSKI gr. 1	C	mgr J. Simpson		
16:45	17:30					
17:35	18:20					
18:30	19:15					
PIĄTEK						

Zajęcia indywidualne do ustalenia z wykładowcami:

Fortepian

Instr. gł.-instrumentaliści

Podst. Śpiewu-wokaliści

Korepetycje wokal. -wokaliści

JAZZ I MUZYKA ESTRADOWA
STUDIA STACJONARNE – I STOPNIA ROK II/3 2019 /2020 (SEMESTR ZIMOWY)

OD	DO	PRZEDMIOT	R	PROWADZĄCY	SALE	UWAGI
PONIEDZIAŁEK						
08:00	08:45					
08:50	09:35	SPECJALISTYCZNA LITERATURA MUZYCZNA		dr B. Pernal	06	+ EASM(MJ)
09:45	10:30	SPECJALISTYCZNA LITERATURA MUZYCZNA		dr B. Pernal	06	+ EASM(MJ)
10:35	11:20					
11:30	12:15					
12:20	13:05					
13:15	14:00	CHÓR/ WARSZTAT INSTRUMENTALNY JAZZOWY		dr hab. Ł. Nowak/ dr B. Pernal	04/ 105	EASM + JiME II- wokal./ JiME I, II, III/3- instrument.
14:05	14:50					
15:00	15:45	PODSTAWY BIG-BANDU		dr B. Pernal	04	
15:50	16:35					
16:45	17:30					
17:35	18:20					
18:30	19:15					
19:20	20:05					
WTOREK						
08:00	08:45					
08:50	09:35					
09:45	10:30	PROPEDEUTYKA INSTRUMENTACJI	C	prof. dr hab. J. Szymaniuk	06	-gr. 1
10:35	11:20	PROPEDEUTYKA INSTRUMENTACJI		prof. dr hab. .J. Szymaniuk	06	gr. 2
11:30	12:15	DYŻUR ZBIOROWY PEDAGOGÓW				
12:20	13:05	DYŻUR ZBIOROWY PEDAGOGÓW				
13:15	14:00					
14:05	14:50					
15:00	15:45	AUTOEKSPRESJA CIAŁA I GŁOSU		dr M. Rudnicka - Pogłud	04	wokaliści
15:50	16:35					
16:45	17:30					
17:35	18:20					
18:30	19:15					
19:20	20:05					
20:10	20:55					
ŚRODA						
08:00	08:45					
08:50	09:35					
09:45	10:30	IMPROWIZACJA	C	mgr W. Pruszyński	04	
10:35	11:20	PRAKTYKA W ZAKRESIE AKOMP. INSTR.	C	mgr W. Pruszyński	04	+ III JiME
11:30	12:15					
12:20	13:05					
13:15	14:00					
14:05	14:50					
15:00	15:45					
15:50	16:35					
16:45	17:30					
17:35	18:20					
18:30	19:15					
19:20	20:05					
CZWARTEK						
08:00	08:45					
08:50	09:35					
09:45	10:30					
10:35	11:20	PODSTAWY LITERATURY I HISTORII JAZZU	W	mgr A. Winiszewski	03	

OD	DO	PRZEDMIOT	R	PROWADZĄCY	SALE	UWAGI
11:30	12:15	PODSTAWY LITERATURY I HISTORII JAZZU	W	mgr A. Winiszewski	03	
12:20	13:05	KSZTAŁCENIE SŁUCHU	C	mgr J. Furdzyn	104	
13:15	14:00					
14:05	14:50					
15:00	15:45					
15:50	16:35					
16:45	17:30	JĘZYK ANGIELSKI	C	mgr J. Simpson		łączone z EASM
17:35	18:20	JĘZYK ANGIELSKI	C	mgr J. Simpson		
18:30	19:15					
PIĄTEK						

Fortepian
Proped.dyryg.
Inst.. gł.-instr.
Podst. Śpiewu-wokal.
Korepet. Wokal.-wokal

JAZZ I MUZYKA ESTRADOWA
STUDIA STACJONARNE – I STOPNIA ROK III/3 2019/2020 (SEMESTR ZIMOWY)

OD	DO	PRZEDMIOT	R	PROWADZĄCY	SALE	UWAGI
PONIEDZIAŁEK						
08:00	08:45					
08:50	09:35					
09:45	10:30	INTERPRETACJA PIOSENKI Z PODSTAWAMI GRY AKTORSKIEJ		dr hab. M. Straburzyński	04	
10:35	11:20					
11:30	12:15					
12:20	13:05					
13:15	14:00	WARSZTAT INSTRUMENTALNY JAZZOWY	c	dr B. Pernal	05	JIME I, II, III/3-instr.
14:05	14:50					
15:00	15:45	PODSTAWY BIG-BANDU	c	dr B. Pernal	04	JIME I, II, III/3
15:50	16:35					
16:45	17:30					
17:35	18:20					
18:30	19:15					
19:20	20:05					
WTOREK						
08:00	08:45					
08:50	09:35					
09:45	10:30					
10:35	11:20					
11:30	12:15	DYŻUR ZBIOROWY PEDAGOGÓW				
12:20	13:05	DYŻUR ZBIOROWY PEDAGOGÓW				
13:15	14:00	SEMINARIUM LICENCJACKIE		prof. dr hab. J. Szymaniuk	06	
14:05	14:50					
15:00	15:45					
15:50	16:35					
16:45	17:30					
17:35	18:20					
18:30	19:15					
19:20	20:05					
ŚRODA						
08:00	08:45					
08:50	09:35					
09:45	10:30					
10:35	11:20	PRAKTYKA W ZAKRESIE AKOMPANIAMENTU INSTRUMENTALNEGO	c	mgr W. Pruszyński	04	+ II JIME
11:30	12:15	PODSTAWY PROWADZENIA ZESPOŁÓW Z METODYKĄ		prof. dr hab. J. Szymaniuk	06/04	
12:20	13:05	PODSTAWY PROWADZENIA ZESPOŁÓW Z METODYKĄ		prof. dr hab. J. Szymaniuk	06/04	
13:15	14:00	PRAKTYKA W ZAKRESIE REALIZACJI DŹWIĘKU		dr A. Majewski	05/05A	
14:05	14:50	PRAKTYKA W ZAKRESIE REALIZACJI DŹWIĘKU		dr A. Majewski	05/05A	
15:00	15:45					
15:50	16:35					
16:45	17:30	SEMINARIUM PRELEKCJI I KRYTYKI MUZYCZNEJ	C	dr R. Ciesielski	104	
17:35	18:20					
18:30	19:15					
19:20	20:05					
CZWARTEK						

OD	DO	PRZEDMIOT	R	PROWADZĄCY	SALE	UWAGI
08:00	08:45	KSZTAŁCENIE SŁUCHU		mgr J. Furdzyn	104	
08:50	09:35					
09:45	10:30					
10:35	11:20					
11:30	12:15					
12:20	13:05					
13:15	14:00					
14:05	14:50					
15:00	15:45					
15:50	16:35					
16:45	17:30	PRZEDMIOT OGÓLNOUCZELNIANY	W	dr hab. B. Leterska	103	W praktyce 17.00-18.30, ustalone dla całego UZ, wt lub czw
17:35	18:20					
18:30	19:15					
PIĄTEK						

Zajęcia indywidualne do ustalenia z wykładowcami

Inst. gł.-instr.
Podst. Śpiewu-wokal
Korepetycje wokal.
Interperet. Piosenki z podstawami gry aktorskiej