

JAZZ I MUZYKA ESTRADOWA
STUDIA STACJONARNE – I STOPNIA ROK I/3 2018/2019 (SEMESTR LETNI)

OD	DO	PRZEDMIOT	R	PROWADZĄCY	SALE	UWAGI
PONIEDZIAŁEK						
08:00	08:45	WSTĘP DO FILOZOFII	W	dr A. Pastuszek	103	łączone z EASM
08:50	09:35	WSTĘP DO FILOZOFII	W	dr A. Pastuszek	103	łączone z EASM
09:45	10:30	INSTRUMENTOZNAWSTWO Z AKUSTYKĄ		dr B. Pernal	06	
10:35	11:20					
11:30	12:15					
12:20	13:05					
13:15	14:00	WARSZTAT INSTRUMENTALNY JAZZOWY	W	dr B. Pernal	05	wokaliści JIME, łączone z EASM / JIME I, II, III/3
14:05	14:50	WARSZTAT INSTRUMENTALNY JAZZOWY		dr B. Pernal		JIME I, II, III/3
15:00	15:45	PODSTAWY BIG-BANDU	C	dr B. Pernal	04	JIME I, II, III/3
15:50	16:35	PODSTAWY BIG-BANDU		dr B. Pernal	04	JIME I, II, III/3
16:45	17:30	PODSTAWY BIG-BANDU	C	dr B. Pernal	04 / 011	JIME I, II, III/3, +EASM tylko voc.
17:30	19:00					
17:35	18:20	HARMONIA JAZZOWA	C	dr B. Pernal	06/03	JIME I / JIME I, II, III/3, +EASM tylko voc.
18:30	19:15	WARSZTAT WOKALNY JAZZOWY	C	mgr Mariusz Smoliński		
19:20	20:05		C			
WTOREK						
08:00	08:45					
08:50	09:35					
09:45	10:30					
10:35	11:20					
11:30	12:15	DYŻUR ZBIOROWY PEDAGOGÓW				
12:20	13:05	DYŻUR ZBIOROWY PEDAGOGÓW				
13:15	14:00	KSZTAŁCENIE SŁUCHU	C	mgr Żaneta Kicińska	111	
14:05	14:50					
15:00	15:45					
15:50	16:35					
16:45	17:30					
17:35	18:20					
18:30	19:15	IMPROWIZACJA	C	dr A. Majewski	04	
19:20	20:05					
ŚRODA						
08:00	08:45	WF	C			do indywidualnego ustalenia
08:50	09:35	WF	C			do indywidualnego ustalenia
09:45	10:30		C			
10:35	11:20		C			
11:30	12:15					
12:20	13:05					
13:15	14:00					

OD	DO	PRZEDMIOT	R	PROWADZĄCY	SALE	UWAGI
14:05	14:50					
15:00	15:45					
15:50	16:35	AUTOEKSPRESJA CIAŁA I GŁOSU	C	Małgorzata Wower		Tylko wokaliści
16:45	17:30	DYKCJA I RECYTACJA	C	Małgorzata Wower		Tylko wokaliści
17:35	18:20	PODSTAWY MARKETINGU W KULTURZE MUZYCZNEJ	C	dr R. Ciesielski	104	
18:30	19:15					
19:20	20:05					
CZWARTEK						
08:00	08:45					
08:50	09:35	PODSTAWY LITERATURY I HISTORII JAZZU	W	mgr A. Winiszewski	03	
09:45	10:30	PODSTAWY LITERATURY I HISTORII JAZZU	W	mgr A. Winiszewski	03	
10:35	11:20					
11:30	12:15					
12:20	13:05					
13:15	14:00					
14:05	14:50		C			
15:00	15:45					
15:50	16:35					
16:45	18:20	JĘZYK ANGIELSKI	C	mgr Joanna Simpson		łączone z EASM
18:30	19:15					
PIĄTEK						

Zajęcia indywidualne do ustalenia z wykładowcami:

Fortepian

Warsztaty

Instrument główny(INSTR.)

Praktyka w zakresie akompaniamentu inst. (INSTR.)

Podstawy śpiewu (WOKAL)

Korepetycje wokalne (WOKAL)

JAZZ I MUZYKA ESTRADOWA
STUDIA STACJONARNE – I STOPNIA ROK II/3 2018/2019 (SEMESTR LETNI)

OD	DO	PRZEDMIOT	R	PROWADZĄCY	SALE	UWAGI
PONIEDZIAŁEK						
08:00	08:45					
08:50	09:35					
09:45	10:30					
10:35	11:20	PRAKTYKA W ZAKRESIE AKOMPANIAMENTU INSTRUMENTALNEGO	C	dr B. Pernal	04	
11:30	12:15					
12:20	13:05					
13:15	14:00	WARSZTAT INSTRUMENTALNY JAZZOWY	C	dr B. Pernal	05	JIME I, II, III/3
14:05	14:50	WARSZTAT INSTRUMENTALNY JAZZOWY		dr B. Pernal	04	JIME I, II, III/3
15:00	15:45	PODSTAWY BIG-BANDU		dr B. Pernal	04	JIME I, II, III/3
15:50	16:35	PODSTAWY BIG-BANDU		dr B. Pernal	04	JIME I, II, III/3
16:45	17:30	PODSTAWY BIG-BANDU	C	dr B. Pernal	04 / 011	
17:35	18:20	WARSZTAT GITAROWY	C	mgr A. Lesicki	012	
18:30	19:15	WARSZTAT GITAROWY/ WARSZTAT WOKALNY	C	mgr A. Lesicki/ mgr M. Smoliński	012/011	
19:20	20:05	WARSZTAT WOKALNY	C	mgr M. Smoliński	011	
WTOREK						
08:00	08:45					
08:50	09:35					
09:45	10:30	PROPEDEUTYKA INSTRUMENTACJI	C	prof. dr hab. J. Szymaniuk	06	
10:35	11:20	PROPEDEUTYKA INSTRUMENTACJI	C	prof. dr hab. J. Szymaniuk	06	
11:30	12:15	DYŻUR ZBIOROWY PEDAGOGÓW				
12:20	13:05	DYŻUR ZBIOROWY PEDAGOGÓW				
13:15	14:00		C		03	
14:05	14:50					
15:00	15:45					
15:50	16:35					
16:45	17:30	KSZTAŁCENIE SŁUCHU	C	mgr Ż. Kicińska	111	
17:35	18:20					
18:30	19:15	Warsztat POP		dr hab. B. Tarasiewicz-Ciesielska dr hab. B. Stankowiak	2	
19:20	20:05	Warsztat POP		dr hab. B. Tarasiewicz-Ciesielska dr hab. B. Stankowiak	2	
20:10	20:55					
ŚRODA						
08:00	08:45					
08:50	09:35					
09:45	10:30	IMPROWIZACJA	C	mgr Wojciech Pruszyński	04	DN/ co 2 tydzień wymienne z I JiME
10:35	11:20	IMPROWIZACJA	C	mgr Wojciech Pruszyński	04	
11:30	12:15					
12:20	13:05	SPECJALISTYCZNA LITERATURA MUZYCZNA	C	prof. dr hab. J. Szymaniuk	06	
13:15	14:00					
14:05	14:50					
15:00	15:45					
15:50	16:35					
16:45	17:30					
17:35	18:20					
18:30	19:15	PROSEMINARIUM PRACY DYPLOMOWEJ Z METODOLOGIĄ BADAŃ	C	dr hab. R. Ciesielski	104	
19:20	20:05					
CZWARTEK						
08:00	08:45					
08:50	09:35					

OD	DO	PRZEDMIOT	R	PROWADZĄCY	SALE	UWAGI
09:45	10:30					
10:35	11:20	PODSTAWY LITERATURY I HISTORII JAZZU	W	mgr A. Winiszewski	03	
11:30	12:15	PODSTAWY LITERATURY I HISTORII JAZZU	W	mgr A. Winiszewski	03	
12:20	13:05					
13:15	14:00	CHÓR		dr hab. J.Markiewicz	04	Wokal.
14:05	14:50	CHÓR		dr hab. Ł. Nowak	04	Wokal.
15:00	15:45	JĘZYK ANGIELSKI	C	mgr Joanna Simpson		łączone z EASM
15:50	16:35	JĘZYK ANGIELSKI	C	mgr Joanna Simpson		
16:45	17:30					
17:35	18:20					
18:30	19:15					
PIĄTEK						

Zajęcia indywidualne do ustalenia z wykładowcami:

Fortepian

Warsztaty

Instrument główny(INSTR.)

Praktyka w zakresie akompaniamentu inst. (INSTR.)

Podstawy śpiewu (WOKAL)

Emisja głosu (WOKAL)

Korepetycje wokalne (WOKAL)

JAZZ I MUZYKA ESTRADOWA
STUDIA STACJONARNE – I STOPNIA ROK III/3 2018/2019 (SEMESTR LETNI)

OD	DO	PRZEDMIOT	R	PROWADZĄCY	SALE	UWAGI
PONIEDZIAŁEK						
08:00	08:45					
08:50	09:35					
09:45	10:30					
10:35	11:20					
11:30	12:15	PRAKTYKA W ZAKRESIE AKOMPANIAMENTU INSTRUMENTALNEGO	c	dr B. Pernal	04	
12:20	13:05					
13:15	14:00	WARSZTAT INSTRUMENTALNY JAZZOWY	c	dr B. Pernal	04	JIME I, II, III/3
14:05	14:50	WARSZTAT INSTRUMENTALNY JAZZOWY	c	dr B. Pernal	04	JIME I, II, III/3
15:00	15:45	PODSTAWY BIG-BANDU	c	dr B. Pernal	04	JIME I, II, III/3
15:50	16:35	PODSTAWY BIG-BANDU	c	dr B. Pernal	04	JIME I, II, III/3
16:45	17:30	PODSTAWY BIG-BANDU	c	dr B. Pernal	04	JIME I, II, III/3
17:35	18:20					
18:30	19:15					
19:20	20:05					
WTOREK						
08:00	08:45					
08:50	09:35	SEMINARIUM LICENCJACKIE	C	dr A. Majewski	08	
09:45	10:30					
10:35	11:20		C			
11:30	12:15	DYŻUR ZBIOROWY PEDAGOGÓW				
12:20	13:05	DYŻUR ZBIOROWY PEDAGOGÓW				
13:15	14:00					
14:05	14:50					
15:00	15:45					
15:50	16:35					
16:45	17:30					
17:35	18:20					
18:30	19:15					
19:20	20:05					
ŚRODA						
08:00	08:45	SEMINARIUM LICENCJACKIE	C	dr A. Majewski	08	DN/ zajęcia co 2 tydzień
08:50	09:35	SEMINARIUM LICENCJACKIE	C	dr A. Majewski	08	DN/ zajęcia co 2 tydzień
09:45	10:30	PODSTAWY PROWADZENIA ZESP. Z METODYKĄ		prof.dr hab.Jerzy Szymaniuk	06	
10:35	11:20	PODSTAWY PROWADZENIA ZESP. Z METODYKĄ		prof.dr hab.Jerzy Szymaniuk	06	
11:30	12:15	SEMINARIUM LICENCJACKIE		dr A. Majewski	08	
12:20	13:05	SEMINARIUM LICENCJACKIE		dr A. Majewski	08	
13:15	14:00	PRAKTYKA W ZAKRESIE REALIZACJI DŹWIĘKU		dr A. Majewski	05/05A	DN/ zajęcia co 2 tydzień
14:05	14:50	PRAKTYKA W ZAKRESIE REALIZACJI DŹWIĘKU		dr A. Majewski	05/05A	
15:00	15:45	PRAKTYKA W ZAKRESIE REALIZACJI DŹWIĘKU		dr A. Majewski	05/05A	
15:50	16:35	PRAKTYKA W ZAKRESIE REALIZACJI DŹWIĘKU		dr A. Majewski	05/05A	
16:45	17:30	PRAKTYKA W ZAKRESIE PRELEKCJI I KRYTYKI MUZYCZNEJ	C	dr Rafał Ciesielski	104	
17:35	18:20					
18:30	19:15					
19:20	20:05					
CZWARTEK						

OD	DO	PRZEDMIOT	R	PROWADZĄCY	SALE	UWAGI
08:00	08:45					
08:50	09:35					
09:45	10:30					
10:35	11:20					
11:30	12:15					
12:20	13:05					
13:15	14:00					
14:05	14:50					
15:00	15:45					
15:50	16:35					
16:45	17:30	OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ	C	dr J. Gieraltowicz	104	Łączone z EASM; DN/ zajęcia co 2 tydzień
17:35	18:20					
18:30	19:15					
PIĄTEK						