

EASM 2017/2018

Lp.	Nazwa przedmiotu	Egz. po sem.	Zaliczenie	Godziny zajęć		Rozkład godzin zajęć																		
						I						II						III						
						1 sem.			2 sem.			3 sem.			4 sem.			5 sem.			6 sem.			
						Razem	Wykł.	Cw	W	CW	ECTS	W	CW	ECTS	W	CW	ECTS	W	CW	ECTS	W	CW	ECTS	
B. MODUŁ KSZTAŁCENIA PODSTAWOWEGO																								
1	FORTEPIAN (WYBIERALNA FORMA ZAKOŃCZENIA)	4	zal. z oc. lub e.	15	0	15																		
2	WARSZTATY: ZESPÓŁ KAMERALNY/ZESPÓŁ WOKALNY		zal. z oc.	60	0	60							1	2		1	2		1	2		1	2	
C. MODUŁ KSZTAŁCENIA KIERUNKOWEGO																								
1	DRUGI INSTRUMENT (DO WYBORU STUDENTA)	4	zal. z oc. lub e.	30	0	30							1	2		1	1							
2	PRAKTYKA WYKONAWCZA		zal. z oc.	15	0	15													1	4				
3	PRAKTYKA WYKONAWCZA		zal. z oc.	15	0	15																1	5	
4	ZAJĘCIA MUZYCZNO-RUCHOWE/RUCH SCENICZNY		zal. z oc.	15	0	15				1	2													
E. WYMAGANIA DODATKOWE																								
1	EMISJA GŁOSU/EMISJA GŁOSU DZIECIĘCEGO (DO WYBORU STUDENTA)		zal. z oc.	15	0	15				1	3													
RAZEM				165	0	165	0	0	0	0	2	5	0	2	4	0	3	5	0	2	6	0	2	7

Wybieralna formuła zaliczenia przedmiotów Fortepian i II instrument:

Jeśli FORTEPIAN na 4 sem. kończy się ZAL. z OC. 1 p. ECTS

to DRUGI INSTRUMENT EGZAMINEM 2 p. ECTS

Jeśli FORTEPIAN na 4 sem. kończy się EGZAMINEM 2 p. ECTS

to DRUGI INSTRUMENT kończy się ZAL. z OC. 1 p. ECTS